

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
№17 комбинированного вида «Березка»
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль
районы «17 нче номерлы катнаш төрдәге балалар
бакчасы «Каенкай» мәктәпкәчә муниципаль
бюджет белем бирү учреждениесе

Утверждено и введено в действие
приказом заведующего МБДОУ «Детский сад №17»

2022 года № 111

Р.Р. Батыршина



Программа по дополнительному образованию
для детей дошкольного возраста
по развитию речи
«В гостях у сказки»

Для детей 4-5 лет
Срок реализации 1 год

Рассмотрен и принят
На заседании педагогического совета
Протоколом № 01 от 31.08.2022

Воспитатель
I квалификационной категории
Нурмиева Л.М.

Г.Чистополь, 2022 г.

Содержание

№		
1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Цели и задачи.....	4
3.	Календарный учебный график.....	5
4.	Календарно-перспективный план кружка.....	5
5.	Используемая литература.....	14

Пояснительная записка

Актуальность темы:

«Сказка для ребенка такое же серьезное и настоящее дело, как игра: она нужна ему для того, чтобы изучить себя, измерить, оценить свои возможности».

Сказка - ложь, а в ней намек, добрым молодцам- урок! Данное высказывание знакомо каждому человеку с детства. Сказкотерапия для детей – это способ, при котором вы без истерик, ругани и нотаций поможете ребенку избавиться от вредных привычек или наоборот привить хорошие качества. Сказка – это именно то общение, которое больше всего понятно ребенку. Она не только воспитывает, но и улучшает отношения между взрослым и малышом, что помогает избежать многих конфликтных ситуаций в будущем.

Сказка- благотворный источник для детского творчества. Сказка обогащает чувства и мысли ребенка, будит его воображения. Задача первого этапа работы над этой темой- ввести детей в мир сказки. Ребенок очень рано знакомится со сказками. Воспитатель должен открыть детям новое в уже знакомых им произведениях, дать знания о происхождении этого жанра.

На одном из занятий целесообразно рассказывать детям, как рождались сказки, как они передавались из уст в уста, от старшего к младшему, объяснить, что всеми любимые сказки про колобка, Снегурushку, медведя на липовой ноге рассказывали еще давным –давно, в далекие времена, что людей, которые знали много сказок хорошо их рассказывали (сказывали, называли сказителями. Можно показать портрет указателя (сказательницы, обратить внимание детей на его лицо,

Роль сказки в воспитании детей

Разве можно себе представить детство любого малыша без сказок?! Эти простые и короткие роль сказки в воспитании детей истории никогда не выйдут из моды, и причина здесь не только в том, что ребенок охотно верит в чудо и стремится искать в этих сюжетах развлекательный момент, но и в удивительной и разноаспектной воспитательной роли сказки. Как бы ни менялся окружающий нас мир, магия волшебства, простой и емкий язык этих литературных произведений, заложенная в них мудрость – остаются важными составляющими развития и становления личности дошкольников и младших школьников.

Сказка существенным образом влияет на становление речи малыша. Отмечено, что дети, которым выбирали для чтения сказки, быстрее осваивали навыки связной и грамматически правильной речи, их словарный запас был выше средних показателей, а в плане образности и логической связности рассказа речь существенно опережала темпы развития многих сверстников.

Полезные уроки сказки:

Сказка учит: мир делится на хороших и плохих людей, зверей и прочих существ. Но добрых всегда больше, и их любит удача. А злые плохо заканчивают свою биографию.

Сказка учит не бояться трудностей. Главный Герой всегда берётся за выполнение любой работы, какой бы невыполнимой она не казалась. И в том, что он побеждает, немалую роль играют вера в себя, смелость и помощь друзей.

Сказка учит: не имей сто рублей, а имей сто друзей. А самый верный способ найти друга – это не отвернуться от него в нужный момент. У сказочного Героя всегда много друзей: людей, зверей, птиц, рыб. Потому что он не отказывает в помощи тем, кого встречает на своём пути, и они, в свою очередь, не бросают нашего Героя в беде. Так у Героя появляются бесценные Волшебные помощники.

Сказка учит патриотизму. Главный Герой всегда с готовностью выходит защищать родную землю от чудищ-захватчиков.

И, главное, сказка учит, что добро циклично, оно всегда возвращается к тому, кто помогает другим, и добро всегда побеждает зло. Не это ли модель идеального мира? Эти уроки дети воспринимают интуитивно и очень легко. Они с удовольствием живут в этом волшебном мире, хотят возвращаться в него снова и снова (отсюда и просьбы почитать снова

ту самую сказку), а часто и сами придумывают этот волшебный мир. Такое устное народное творчество малыша способствует развитию образного мышления и связной речи.

Срок реализации кружка «В гостях у сказки» - 1 год

Возраст детей 4 -5 лет.

График занятий:

Кружковая работа будет проводиться в средней группе, один раз в неделю по четвергам во второй половине дня (начало занятий 15-00) с подгруппой детей

Основная цель:

Духовно-нравственного воспитание личности ребенка средствами театральной деятельности, создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Обучающие задачи:

1. Формировать нравственные представления (*эталоны*) о нормах социальных отношений и моделях поведения.
2. Помогать усвоению детьми духовно-нравственных качеств: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни.
3. Расширять представления детей об окружающем мире посредством введения их в литературную и музыкальную культуру.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
2. Способствовать формированию нравственных качеств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.
3. Воспитывать навыки доброжелательного, внимательного, заботливого поведения, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, прочувствованного, потребность радовать близких результатами своего труда.
4. Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

Развивающие задачи:

1. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи. Развивать речь детей с помощью пересказывания сказок.
2. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.
3. Развивать навыки произвольного поведения: внимательности, терпеливости, усердия.
4. Содействовать развитию мотивированной сферы: формированию стремления подражать положительным героям сказок.
5. Содействовать развитию элементарных навыков продуктивной деятельности.
6. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
- 7.Расширение словарного запаса.
8. Формирование связной речи.

Формы работы

- индивидуальная
- групповая

Ожидаемый результат

1. Активизация речи детей, пополнение словаря, развитие предпосылок диалоговой речи.

2. Развитие психических процессов (*мышление, память, внимание, воображение, фантазии*)

3. Совершенствование личностных качеств (*дружеские, партнерские взаимоотношения, коммуникативные навыки*)

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Режим занятий
1	06.10.2022	25.05.2023	32	15.00-15.20 (20 минут, работа проводится в групповой форме)

Календарно-перспективный план кружка

Месяц	№ недели	Тема	Цель
Октябрь	1	Рассказ сказки по картинкам.	Формировать речевые высказывания с опорой на наглядный материал. Развивать логическое мышление, зрительное восприятие, связную речь, расширять словарный запас детей; закреплять память, научить составлять связный рассказ по картинкам из сказки.
	2	Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи. «Костёр». Дыхательно-голосовые упражнения на материале согласных звуков. «Ветерок», «Трубач», «Регулировщики», «Гуси шипят», «Насос», «Лыжник».	Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ; Увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох. Отработка удлинённого выдоха через рот с одновременным произношением согласных звуков.

	3	Квест – игра по сказке «Теремок»	расширять активный словарь: (маленькая, серая, большой, высокий, косолапый)
	4	<p>Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи «Погрей руки».</p> <p>Дыхательно-голосовые упражнения на материале слогов. «Часики», «Паровозик», «Гуси летят».</p> <p>Логоритмика.</p> <p>«Листопад»</p>	<p>Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ;</p> <p>Увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох.</p> <p>Тренировка удлинённого выдоха через рот с одновременным проговариванием слогов.</p> <p>Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы.</p>
Ноябрь	1	<p>Чтение и пересказ русской народной сказки «Маша и медведь».</p> <p>Обсуждение прочитанной сказки.</p>	<p>Создание условий для эмоционального восприятия содержания сказки, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Обращать внимание на</p>
	2	<p>Дыхательно-голосовые упражнения на материале слов.</p> <p>1. Произнесение ряда</p>	<p>Тренировка удлинённого выдоха через рот с одновременным проговариванием слов с изменением силы и высоты голоса.</p>

		<p>слов на одном выдохе.</p> <p>2.Перечисление названий месяцев.</p> <p>3.Перечисление времён года.</p> <p>Дыхательно-голосовые упражнения на материале предложений, фраз.</p> <p>«Цветы».</p>	<p>Тренировка удлинённого выдоха с одновременным произнесением фразы.</p>
	3	<p>Пальчиковый театр «Маша и медведь».</p>	<p>Создание условия для знакомства детей с одним из видов театра, развитию чуткости к художественно-выразительным средствам сказки.</p>
	4	<p>Логоритмика. «Осенью»</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи. «Бурлящая вода».</p> <p>Упражнения для формирования неречевого звукоразличения.</p> <p>«Отрабатываем</p>	<p>Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы.</p> <p>Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ;</p> <p>Увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох.</p> <p>Развитие слухового внимания и памяти</p>

		ритмические структуры», «Громко-тихо».	
Декабрь	1	Чтение и пересказ русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Создание условий для эмоционального восприятия сказки детьми, отвечать на вопросы по содержанию. Поощрять стремление интонационно точно повторять строчки из сказки. Воспитывать любовь к русским народным сказкам
	2	Логоритмика «Яблоки» Развитие фонематического слуха. Игра «Поймай звук», «Хлопни в ладошки». Развитие речеслухового внимания и памяти. «Отгадай, что звучит», «Солнце или дождик»,	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Развитие распознавания звуков речи Формирование четкого слухового образа звука Формирование слухового контроля над качеством собственного произношения Развитие дифференциации звуков Развитие фонематического анализа и синтеза
	3	Логоритмика «Компот» Развитие речеслухового внимания и памяти. «Слышим звон и знаем, где он». Грамматический строй речи Игра «Ответь на вопрос» Чего или кого у вас нет?, Игра «Мой, моя, мое, мои»	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Развитие восприятия и внимания Развитие мышления Развитие речеслуховой памяти Формировать у детей грамматический строй речи.

	4	<p>Театрализация сказки собственного сочинения «Герои русских народных сказок встречаются вместе Новый год!»</p> <p>(Показ открытого мероприятия для родителей)</p>	<p>Воспитывать культуру речи, любовь к сказам и книгам. Воспитывать у младших дошкольников дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь.</p>
Январь	1	Чтение и пересказ сказки «Три поросенка»	<p>Способствовать развитию умения у детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание детей на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.</p>
	2	<p>Кукольный театр «Три поросенка»</p>	<p>Создание условий, чтобы помочь детям запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении песенок героев сказки</p>
	3	<p>«Отгадай загадку» (отгадывание загадок о героях сказки).</p> <p>«Три поросенка»</p>	<p>Способствовать формированию представления детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Развивать логическое мышление.</p>
	4	<p>Конструирование по сказке «Три поросенка»</p>	<p>Развивать внимание, логическое мышление при составлении целого из частей, построения домика из конструктора.</p>

		(домик для поросят)	
Февраль	1	Чтение и пересказ русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	Способствовать знакомству со сказкой эмоциональному восприятию, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	2	Логоритмика. «Сливы» Грамматический строй речи. «Кто правильно доскажет у слова конец, тот и будет молодец». Прилагательное . Игра «Подбери три слова», «Какое слово не подходит?».	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Формировать у детей грамматический строй речи.
	3	Логоритмика «Сад-огород». Лексика. Игра «Скажи наоборот». Однокоренные слова Игра «Слова-родственники». Повелительное наклонение . Игра «Приказы».	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Формировать у детей грамматический строй речи.
	4	Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»	Создание условий для развития умения детей координировать свои движения с текстом (из сказки). Развивать способность через пластику передавать характер героев сказки
Март	1	Чтение и пересказ	Способствовать эмоциональному

		русской народной сказки «Три медведя»	восприятию сказки, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	2	Ритмическое упражнение «Капли» Глагол. Игра. Кто как голос подает. Что чем делают?	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Формировать у детей грамматический строй речи.
	3	Динамическое упражнение. Капустка Автоматизация звука Игры . «Музыканты». Произнесение слогов с подключением движений и мимики., Поедем на машине	Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции двигательной сферы. Научить ребенка правильно произносить поставленный звук .
	4	Интерактивная игра «Три медведя»	Развитие элементов логического мышления средством игры у детей среднего дошкольного возраста
Апрель	1	Динамическое упражнение «Помидор» Игры. «Горячий холодный» «Весёлый счет»	На координацию слова с движением, речевого дыхания. Закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов. Закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.
	2	Чтение и пересказ сказки «Петушок и бобовое	Создание условий для знакомства со сказкой. Способствовать эмоциональному восприятию сказки,

		зернышко»	запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	3	<p>Упражнение на развитие координации движений.</p> <p>«Индюк»</p> <p>Согласование числительных с существительными</p> <p>Игра. «Один-много».</p> <p>Развитие пространственного восприятия. Игра. «Где находится телефон?», «Куда убежала мышка?»</p>	<p>На координацию слова с движением, речевого дыхания.</p> <p>Закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.</p> <p>Развитие умения самостоятельного употребления предлогов, обозначающих расположение в пространстве, формирование умения работать в паре.</p>
	4	Коллективный коллаж «Петушок и бобовое зернышко»	Создание условий для закрепления знания содержания сказки, развития умения выделять и называть характерные признаки персонажей, воспроизведения текста знакомой сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя, развитию интонационной выразительности речи.
май	1	<p>Динамическое упражнение «Ягоды», «Репка».</p> <p>Развитие речеслухового внимания и памяти.</p> <p>Игра . «Разговор шепотом», «Солнце или</p>	<p>На координацию слова с движением, речевого дыхания.</p> <p>Развитие речеслухового внимания и памяти детей.</p>

		дождик».	
	2	<p>Упражнение на развитие координации движений.</p> <p>«Птичий двор»</p> <p>Игра. «Подбери словечко»</p> <p>Составление творческих рассказов</p> <p>Игра. «Лови да бросай – цвета называй»</p>	<p>На координацию слова с движением, речевого дыхания</p> <p>Развитие навыков словообразования, подбор родственных слов.</p> <p>Научить составлять собственные короткие творческие рассказы.</p> <p>Подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет.</p>
	3	Игра – квест «В стране сказок»	Порадовать детей, учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову. Создание условий для рисования.
	4	Олимпиада по сказкам	Создание условий для развития детской инициативы, творческой активности, эмоциональной отзывчивости, закрепления знания сказки

Используемая литература.

1. О.Ф. Васькова, А.А Политыкина «Сказкотерапия как средство развития

речи детей дошкольного возраста». СПб Детство- пресс, 2011

2. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001г.
3. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
4. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»: пособие для воспитателей детского сада. – М. «Пресс», 2004.
5. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших дошкольников: Программа и репертуар.-М., 2001-160 С.
6. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети» Пособие для воспитателей , педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.-М., 2004-208 С.
7. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997. – 458с.
8. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2007, № 6, с. 35 – 40.
9. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001. – 144с.
10. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. / Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, А. Е. Жичкина, С. И. Мусиенко. – М.: Линка-Пресс, 2001. – 224с.
11. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5, с. 41-50.
12. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/08/25/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-rechevomu-razvitiyu-v-sredney>
13. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2015/05/17/sbornie-igrovyyh-uprazhneniy-dlya-logopedicheskikh-zanyatiy-0>

